مقدمه محمد ارکون (1) بر ترجمه عربی کتاب

آیا امروزه، روش‌نکر مسلمان ممکن است؟

این پرسش، به‌همراه خوانندگی کتاب احسان نراقی، خطور می‌کند، همان‌گونه که من طی سری‌شانش خود در مقام یک دانشگاه و پژوهش و تحلیل‌گر نقد اندیشه اسلامی، با آن روبرو شده‌ام. می‌دانم که مفهوم روش‌نکر بدان معنی است از دروازه از زبان ابزار با موطنی از اراموسه‌ای حتی سطح هجدال فرانسه پیدا آمد، تبدیل عربعان معادلین تبادل.

در دوران کلاسیک (عصر زرین تمدن اسلامی) ادبی، کسی بود که پاره‌ای از کارگردهای روش‌نکر ارپایی را داشت، با این تفاوت که نشانی از فرهنگ عمومی و آموزه‌های لازمی می‌گرفت که بسباب وابستگی وی به خلق‌های شیری می‌شد. در این محافل، نباید داشته باشد و سنت‌ها و شیوه‌های بود که موضعی شخصی افراد را ارتجاع می‌داد و نقش‌های آنها را تعیین کرد. گروه این و اتفاقی را در نموده یکگان ابوجزای توحیدی (مرکز ۱۲۳۱) می‌توان یافت.

یاد کرد ابوجزای، بی‌سیب نیست، از آرایش و شخصیت وی آرامش به جان بیدار و برندی و پرورابی است که به نشان و فلسفه سیاسی جامعه ایرانی - عراقی روزگار دیلمان حرص می‌ورزید. ابوجزای، بیدار سان که به‌دعا احسان نراقی، می‌کوشید تا اثرگذار و درون‌نشین و گرگی ناحیان عصر خود در ری - شهران قدیم - و بغداد و شیراز باشد. و کتابی باروک‌بینانه، جریان، درشت‌گویانه و بشرای وی علیه دو وزارت بزرگ...

- ۱ محمد ارکون، استاد اخترای دانشگاه سری‌بین، اسلام‌شناس الجزایری نار

وزرگر خوشنویست با نام در نکوهش دو وزیر (۱) بی‌گمان نزاقی بر سرت ایران باستان که در ادبیات انصرافدها بازتابیده‌اند. آگاهی‌های ادبیاتی که تاریکی آن به عهد ساسانیان میرسد ادبیاتی جوان‌اند مقفف و سیل بر هزاران و میلیون و خواه نظم نظامملک بکه از پس دیگر آن را زده کرده و پاس داشته‌اند. 

ترازی گفته‌های بناء به به پیدا و استوار و بیارای اخلاق و شوق نیای حضور خیر موجود (همان «مصحت» مشهوری که قویان مسلمان در پی آن) فرصت یک روش‌گرکرداری را یافت وا یک پیام‌کاری در پرده، حقایق را برای امیر بازگوی و نقدا و پرهیزگاهایی که نمی‌شاند، بدست نماید.

روش‌گرکرداری ادبی اگر با به موقعیت، به فضاهای منصوری شود، صرفاً مانند دانشمندی که در اجرا و تطبیق احکام شریعت سر وشتری کامل دارد، عمل نمی‌کند. اگر چه دانشمندی نیز علی اصولی، در شنای شریعت و خصوصیت به آن دریغ نمی‌روزد. روش‌گرکرداری ادبی از افتادگی نیز استوار و پیام‌کاری با هاکم بازی است، که استوار بر داد و سند آزاد و پیامبر سر وشتری است که در زندگی سیاسی و اجتماعی و نیز در حیات روزمره اهمیت را دارد.

این همه را در سنخان نزاقی به شاید می‌پینم، سنخانی که در گفتگو و گشود و تقدیم اوج می‌گیرد، یک اسطوره خود را فروپاشی دارد. در حالی که شاواپر در پرکه فزاین‌های اسمر که به بی‌پاساره اجتماعی و گفته‌های راه ایرانی راه‌اندیشی‌های سیاسی و دینی و خوشنویستی دریایی می‌تواند می‌تواند در این در پرکه هووازاار بسیار حنان و نظم نظام، خارج می‌ماند و پردازشی که از کلاه خداً صمیمی کنند، از رس‌گردن‌ها.

حسن نزاقی که در خانواده‌ای ریشه دارد در سنت اسلامی و هم هنگام

1-رسالة الصحابه

2-مطالب الوبرین
گنونده بر تجربه ضایعه‌ها، زاده و پروردگانِ، نگذارن این ویژگی‌ها و
کاردانی‌ها را داشته، تا هم‌زنان‌ها خود را پروردگان و پس از می‌ماندند
در سایه نظام (آیت الله) خمینی، آزادی را بازیابی کرد.

آرامش و همدلی موجوداتی یک طوری دو نتیجه ای نیست که باید به
نیکویی با همه افرادی که در زندان به دوستی کمک می‌کنند و در آن «جهان کوچکی» که
می‌کنند، زندانیان نمی‌توانند از اجتماع را دیده کنند این
امام تمام، حقایق انقلاب را بار می‌تانند. توجهی از سرکاری سرنوشت یا با کشته
در میان نیست، به عکس، در جامعه ساخته و به دور از تعیق در همه
صرفه جامعه از لایه‌ای آن خورد را نشان می‌دهد. بر گمان از دهه پنجاه
به این سو، به صورت قاعده و به استنا، برای شخصیت‌هایی در جهان
سوزانند نیازهای تازه‌برای رشد به منابع ورزش و مشارکت و
ریاست جمهوری بوده است، نرگیبا، با این همه، روش‌شناسی که اگاه به
سرنوشت شهروندان خود به جهان اسلام باقی ماند و هنگامی که زنجیره
از پاچ به مهند، بازگشت به منصب خود از پیشکرو را خوشرفتی می‌دارد،
یعنی تمام مدیریت خبر جوانان، که در سال 1369 از سوی رهنة مانند بدان
گامشته شد.

بدین سبک، نرگیبا که به هرگاه دگر، تجهیز در خود را در مقام
یک میانی بی چاره گرفته، میانجی فرهنگ، میان جوامع اسلامی مشهور به
پایکوب‌کردنی‌های انقلابی و ناکامی به‌شکوفه‌ای در گستره اقتصاد و سیاست است، و دیگری که می‌دانست راه‌های مختلف به هرگیز و
بهره‌کشی تخت نیست. نرگیبا؛ گوگاهی خود را از پیام داده و طلایه‌ها
انقلاب، در رویکرد دیگری نیز به میزان نهاده، هرگیز که بر دگرگونی
تاریخ ایران در کتاب آمرش و درگذشته‌های اجتماعی در ایران، از سده
هفدهم تا سده بیستم (انستیتو علوم انسانی، پاریس 1992) روشی
می‌انگرد.
قلمه محمد ارگون

طق بچه‌های آزادی بخش در بر ار تسوام، یا با خریده‌های ملی معاصر.

این اگر که پایان کننده سرگرمی تاریخی شکل‌گیری نخستین جامعه
سالمند در حزب است و در قرار به صندوق تبعیض اسلامی پرکشیده
شد، نخستین منابع در اجتماعی و تعلیمی و تاقبیلی است
که سالمندی در اعتبار این که تاکنون توانمندی خود را برای تکرار
و تکرار و اعتبار تاریخی بی‌منعنی حفظ کرد است (آنچه که پایان
غمبار، طراحی و شادمانی مارکسیسم... امروز نیز برای آن درک می‌شود).

قرن این که در گسترش و اعتبار، می‌تواند صدور آسان انقلاب
اسلامی را به گشته‌های سنی ماهیانه مانند مصر و الجزایر توجهی کند.
همچنین فراخوانی با اسلامی کردن حکم‌های داشته را در نظام‌های گوناگون مانند
پاکستان، مرکز، سودان و عربستان سعودی...

بدین روزی در می‌باهم روش‌کرده که دست و پایه در چین قید و
بندهای تاریخی و سیاسی و ایدولوژی‌گر افتاد است، جهان نمی‌تواند
اشکولا و با اطلاعات مانند شرکت اسلامی و سر enact آی یابگر و
پارسیکی‌زند. چرا سه نخستین هجری ماهیانه شرکت اسلامی
موضع منافک‌های نیازهای بارور و جالب‌های سیاسی و اجتماعی چنین
می‌باشد و اهل ستور به این امرستان، این منافقت‌ها را نازعه قفه...
فلسفه دانستند و از نظر سیاسی آن را در خلافت فاطمیان از سال 99 تا
1171 نجسی بخشیدند. در محیط‌های اسلامی، چالش‌هایی که برای
دستیابی به مشاوران صورت می‌گرفت، همواره به پیشرفت‌های مسیع
ارجاع داده می‌شود. این گروه می‌باید شکل و شما باید به حفاظت و حیات
خانه اجتماعی سالمندی را در سال‌های بود و بر سر این که به کمک از
تقابلی راستین می‌کند، همواره روابط و داشته و هر فرداشه حقیقت خود
با پیروی راستی از آنجا خود این گروه واقعی می‌باید توجه
می‌کردند این که از پیروی از رفتار پایدار در شیوه و آموزش‌های علمی و خلاقی
پیامبر، راستکشی بیانگرگری را می‌افزارد که نیازمندی از راستکنی به پایه‌گیری و ارجاع به فرهنگ‌های قبیله‌ای است.

[ایت الله] خمینی و هیأتان وی این نیس‌گاه‌های قبیله‌ای را، ترکیبی وبستگی به دین و منیافته، زندگی و گردش را در دست داشته و به‌پایه‌گیری از سطوحی به کهکشانی می‌رسانند. بیانگرگری این اسلامی هر یک از راه‌ها و راه‌بردهای مختلفی را به فرهنگ‌های قبیله‌ای از مزارع زمین‌هایی و در این واقعیت و تعادل اسلام با توجه به دین و منیافته، زندگی و گردش را در دست داشته و به‌پایه‌گیری از سطوحی به کهکشانی می‌رسانند.

پژوهش‌های انتقادی اسلام‌شناسانی خطه در این حال بخاریت و در عین حال بخاریت در دو مورد دارد: اول، مسیر ابداع ویژگی‌های اسلامی در یک دانش‌نامه و دوم، مسیر ابداع ویژگی‌های اسلامی در یک دانش‌نامه. به‌طوری‌که این دو مسیر مهم‌ترین منابع ملی و جامعه‌ای هستند و به‌طوری‌که این دو مسیر مهم‌ترین منابع ملی و جامعه‌ای هستند.

در جوامع استعمار زا دیش، چنین تصور می‌شد که از راهی از

---

1- Régis Debrét, Critique de la raison politique, Gallimard, Paris, 1988
2- محمد اکرم، تصویر از تاریخ، فصل‌نامه، این در تاریخ‌نگاری اسلامی، دارالساقی، 1993
امیدوارم گواهی زندگی نراقی، بر پایه وضعیت نموده ایران، همه پژوهشگران تاریخ مراعات در غرب و خاصی در جهان اسلام را به اندیشیدن در باب زمینه‌های تاریخی اندازه‌گیری کرده‌اند. و تأسیس تسنیم‌های باعث از چارچوب‌های های مقدوس قومی و جامعه‌های فیبری و تازی و خوستاه و برگرایانه و شرکت‌های جد میلیز پژرگ که همه چی جا در پی استراتژی‌های سلسله‌گران مادی خود به زبان ارزش‌های معنی‌آمیز و روحانی و اخلاقی و فرهنگی بهتری هستند، وادار می‌شود. این نتایج تجزیه طرح‌های تعلیمی کردند جهت آموزشی بزرگی که جامعه اسلامی را برای انگیخته نشانه و بفهمید، جامعه‌که با صنعتگرانه اسلامی قدرت و میزان تغییراتی که در قبیل اندیشه‌اشته‌گی و پژوهش‌های آزاد و به‌دست‌گذشته‌نگه‌بانی نشده است. این آزادی به شکل ابعادی و اندازه‌گیری و کیفی و آزادی که در عین خطرناک، قابل تفسیرنده و نسبت‌زده می‌کند. خروجی روش و روشگاه ما باید این آزادی را به سمت اهدافی خود می‌لامنش، همبستگی، پیشرفت و کرامت، زندگی کند و نیز بی‌آبی‌کیه‌ای جامعه کم و بی‌افزایش عشق، که همراه به دلواپیش هدف و هدایت بشر را می‌سازد.

محمد ارکون
بازی، آوریل
1993

ترجمه: محمد علی‌قلی خلیلی

1- Cf. Raphael Drai, La Communication Prophétique, II, La Conscience des Prophètes, Fayard, Paris, 1913